死体喰いの生き物たちを執拗に観察する絵本作家

舘野 鴻 講演会

『うんこ虫を追ってみた！』



オオセンチコガネの
生態など
『うんこ虫を追え』
（福音館書店）で
あきらかになった知見を
スライドで上映しながら
トークショーを行います



2026年 9月5日（土） 14:00 -15:30

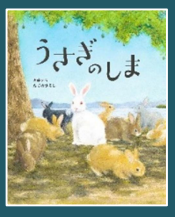
会 場：音更町図書館 2階視聴覚室

音更町木野西通15丁目7（文化センター南隣）

対 象：小学生以上（入場無料・申込不要）

※未就学児の参加を希望される方はご相談ください。

※会場にて絵本購入の方を対象にサイン会を行います。



（世界文化社）



近藤えりさん（特別ゲスト）

お問合せ：音更町図書館（☎0155-32-2424）

舘野 鴻（たての ひろし）

1968年横浜市生まれ。画家・絵本作家。熊田千佳慕に師事。演劇、現代美術、音楽活動を経て生物調査員となり、国内の野生生物全般に触れる。図鑑のリアルイラスト、景観図、解剖図などを手がけたのち絵本作家となる。著作に『しでむし』（偕成社）、『どんぐり』（小峰書店）、『うんこ虫を追え』（福音館書店）、『うさぎのしま』（近藤えり共著・世界文化社）、小説に『ソロ沼のものがたり』（岩波書店）等。

近藤 えり（こんどう えり） 絵本作家・イラストレーター

1972年横浜市生まれ。至光社にて武市八十雄氏に絵本作りを学ぶ。インドネシア・バリ島に移住した後、一時絵本制作を中断。帰国後、学童支援員、障害者施設の指導員、保育士を経て、絵本制作を再開。自身の作風を模索する中で舘野と出会い影響を受ける。現在は作品を制作する傍ら舘野のマネージャーも務める。『なきごえがじまんのきつね』（仏教伝道協会）で、こころの絵本大賞を受賞。舘野氏との共著に『うさぎのしま』（世界文化社）がある。

主催 音更町教育委員会